



MILANO
WELFARE

MILANO (S)CONFINATA

18 - 25
ottobre 2026

**Fabbrica del Vapore
Spazio Messina**

Via Procaccini, 4 Milano



comune.milano.it

Milano(s)confinata è uno spazio culturale temporaneo per stimolare una riflessione ampia intorno ai temi della grave emarginazione sociale. Una settimana di mostre, eventi culturali, momenti di confronto, proiezioni, performance teatrali e laboratori per tutte le età.

È una finestra su un mondo spesso confinato a narrazioni stereotipate e apparentemente separato dalla quotidianità della città. Milano(s)confinata è un percorso di rete che coinvolge più di 40 organizzazioni cittadine che supportano con i loro interventi, le loro attività ed i loro servizi persone e famiglie ai margini dello sviluppo urbano e delle traiettorie di inclusione sociale che favoriscono coesione ed integrazione territoriale di comunità.

Milano(s)confinata è anche una mostra collettiva in cui diverse produzioni fotografiche e installazioni artistiche entrano in dialogo tra loro per dare vita a un racconto sfaccettato della città di Milano e delle vite che l'attraversano.

Milano(s)confinata è ideata e curata dal Tavolo Cultura nato all'interno del percorso di coprogettazione del Sistema cittadino di promozione dell'autonomia e prevenzione delle condizioni di grave emarginazione sociale promossa dal Comune di Milano – direzione Welfare e Salute.

MILANO(S)CONFINATA: LA MOSTRA

L'esposizione inaugurerà domenica 18 ottobre alle 18.30. Sarà possibile visitarla dal lunedì al venerdì, dalle ore 16.00 alle ore 19.00. Sabato 24 e domenica 25 ottobre la mostra sarà aperta tutto il giorno dalle ore 10.00 alle ore 19.00.

La mostra di Milano(s)confinata offre una retrospettiva su diverse produzioni culturali che hanno raccontato la città di Milano a partire dagli sguardi di chi si trova ai suoi margini. Un'occasione per mettere in dialogo diversi linguaggi artistici ed esplorare una città poco conosciuta, superando le rappresentazioni stereotipanti e discriminanti che spesso caratterizzano il dibattito pubblico.

In mostra saranno presenti delle opere scelte dalle collezioni:

Essere Donna Rom: La fotoreporter Sara Lemlem reinterpreta un lavoro di photovoice che restituisce, attraverso un percorso del ritratto assistito, uno sguardo sul mondo femminile. Uno sguardo che accompagna le narrazioni personali delle persone coinvolte, aprendo un dialogo tra autorappresentazione e rappresentazione. Il percorso è stato promosso all'interno del progetto ROMANÌ da Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano con Fondazione ISMU ETS, Caritas Ambrosiana in collaborazione con il Comune di Milano

Luci nel Buio: Una collezione di immagini scattate in collaborazione con Fondazione Progetto Arca dal fotografo Marco Garofalo e di Sofia Loffredo. Quest'ultima ha documentato la sua vita in strada, attraverso una macchina fotografica. Un itinerario per immagini che ha come protagonisti gli sfuggibili dettagli di un'esistenza vissuta ai margini, ma piena di speranza per il futuro.

Milano Lipov: Tra il 2005 e il 2008 il fotografo Roberto Arcari ha documentato la quotidianità, le tensioni e le trasformazioni, vissute da persone Rom tra Milano e la Romania. Nel suo percorso, Roberto ha accompagnato il lavoro etnografico delle ricercatrici e dei ricercatori di Codici. A vent'anni di distanza i suoi scatti restituiscono uno sguardo profondo sulle vite delle persone e sulla città.

Milano senza dimora: un percorso di ricerca visuale sviluppato tra il 2023 e il 2024, che ha coinvolto un team composto dal fotografo Luca Meola, due

ricercatori di Codici e 15 persone senza dimora che frequentano i Centri Diurni cittadini e hanno condiviso la loro esperienza per mappare una Milano diversa. Una Milano fatta di accoglienza, tra dormitori, mense, assistenza e gesti solidali, ma anche segnata dalla disuguaglianza e dalla solitudine. Un percorso ha dato vita ad una mostra allestita per la prima volta in Fabbrica del Vapore nel 2024 e di cui riproponiamo una selezione.

Premio Fondazione Isacchi Samaja: una retrospettiva per raccontare il traguardo della 10a edizione del concorso letterario e artistico dedicato alle persone che vivono in strada. Un'esposizione selezionata delle opere premiate che si affiancherà ad uno spettacolo teatrale a partire dai testi delle opere letterarie e di poesia che hanno vinto il premio.

Ri-scatti - Fotografi senza fissa dimora: nel 2014, quindici persone senza dimora partecipano a un corso di fotografia tenuto da due fotoreporter professionisti. Le cento fotografie più significative realizzate durante il percorso danno vita, nel febbraio 2015, a una mostra al PAC di Milano. Nasce così Ri-scatti e prende forma un metodo che, grazie al volontariato, utilizza la fotografia come strumento di relazione, consapevolezza e inclusione sociale. Da allora, Ri-scatti realizza ogni anno, in collaborazione con il PAC, un nuovo progetto fotografico che coinvolge come autori persone che vivono diverse situazioni di fragilità.

Inoltre, presenteremo la produzione **Milano Mappa Affettiva**. A partire dalla domanda: "Quale luogo di Milano ti sta più a cuore?" si costruirà un'opera corale digitale. La mappa permetterà di scoprire i luoghi scelti dalle persone che vivono in strada e quelli di volta in volta segnalati dalla persone che visiteranno la mostra.

All'interno della mostra, si potrà consultare una piccola biblioteca per approfondire le tematiche esposte attraverso una selezione di ricerche scientifiche, opere narrative e fumetti.

Negli orari di chiusura al pubblico la mostra ospiterà tavoli di lavoro e attività interne del Sistema cittadino di promozione dell'autonomia e prevenzione delle condizioni di Grave Emarginazione Sociale promosso dal Comune di Milano.

Il programma dello spazio culturale temporaneo è in aggiornamento e sarà pubblicato sul sito del Comune di Milano.

SPAZIO CULTURALE TEMPORANEO

DOMENICA 18 OTTOBRE

Ore 18:30 - 20:00

Inaugurazione pubblica della mostra e spazio culturale temporaneo MILANO (S)CONFINATA

Vernissage con gli Enti del Terzo Settore che partecipano alla coprogettazione della grave marginalità sociale del Comune di Milano.

Taglio del nastro con l'Amministrazione Comunale, Codici e il Tavolo Cultura.

LUNEDÌ 19 OTTOBRE

Ore 17:30 - 19:00

Public Talk e Allestimento temporaneo ABITARE LA CITTÀ

Un momento di confronto a partire dalla presentazione del libro di Paolo Poce sui modi possibili di abitare la città, con i soggetti protagonisti della pubblicazione. Per l'occasione sarà allestita una esposizione mostra temporanea delle immagini, visitabile anche il giorno successivo. A chiusura del dibattito il Centro di Autonomia Abitativa (servizio di accoglienza di nuclei Rom e Sinti) presenterà una riflessione sull'abitare basata sull'esperienza maturata nel tempo e nel lavoro di affiancamento di percorsi di inclusione sociale emancipazione. ed autonomia.

Dibattito con: *Paolo Poce, Croce Rossa Italiana, DAR=casa, Spazio di Mutuo Soccorso, Fondazione Casa della Carità.*

Moderà: *Jacopo Lareno Faccini, Codici*

MARTEDÌ 20 OTTOBRE

Ore 17.30 - 19:00

Public Talk DATI PER RACCONTARE I MARGINI

Numeri e ricerche per osservare il fenomeno dell'homelessness a Milano e in Italia

Un confronto tra alcune rilevazioni fatte nella città di Milano e in Italia per tentare di descrivere con i numeri il fenomeno e la vita delle persone in strada.

Ne discutiamo con: *Fondazione Debenedetti; ISTAT; Università di Catania; Fio.PSD*

Moderà: *Monica Grassi, Comune di Milano*

MERCOLEDÌ 21 OTTOBRE

Ore 20:00 - 21:30

Proiezione

LA GOCCIA

Proiezione del documentario di Krishna Agazzi e Francesco Cannito con la regia di Krishna Agazzi con il patrocinio di Fondazione AEM.

Nel cuore di Milano, un bosco spontaneo nasce su una ex fabbrica del gas abbandonata. Due uomini senza casa lo trasformano nel proprio rifugio, finché la città decide di riprenderselo. Un documentario sulla frontiera invisibile tra sopravvivenza, urbanistica e memoria industriale.

Dibattito con: *Krishna Agazzi, regista e autore del documentario e Terre Di Mezzo*

GIOVEDÌ 22 OTTOBRE

Ore 18:00 - 19:30

Public Talk

RACCONTARE E FARE CULTURA DAI MARGINI E CON I MARGINI

Quali strade possibili?

Un momento di confronto e riflessione a partire dai 10 anni del Premio Isacchi Samaja sulle possibili narrazioni e modalità di raccontare la marginalità. Come raccontare le fragilità? Chi racconta la fragilità? Come dare voce e curare lo sguardo ai margini? Come restituire il valore della cultura come strumento di socialità e cittadinanza?

Ne discutiamo con: *Fondazione Isacchi Samaja, Direzione Cultura del Comune di Milano, Terre di Mezzo - La Notte dei Senza Dimora, CultuRonda - Ronda Carità e Solidarietà Milano ODV, Associazione San Fedele ODV*

Modera: *Miriam Pasqui, Comune di Milano*

Ore 20:00 - 21:00

Reading teatrale

FIORI DALLA STRADA

Uno spettacolo teatrale che vuole far conoscere i talenti che fioriscono sulla strada dando voce alle loro opere. La performance a cura della Fondazione Isacchi Samaja e realizzata da Campo Teatrale nasce dai testi delle opere letterarie e di poesia che hanno vinto il Premio letterario ed artistico da loro promosso.

VENERDÌ 23 OTTOBRE

Ore 17:30 - 19:00

Public Talk - L'informazione sociale:

NARRARE LA MARGINALITÀ TRA PAURE E DIRITTI

Come viene raccontata la povertà estrema dai media? Come creare un dialogo costruttivo per creare inclusione?

Proviamo a far dialogare chi si occupa di cronaca generalista e reporter sociali per analizzare l'impatto sull'opinione pubblica delle narrazioni mediatiche, spesso oscillanti tra l'allarme sicurezza e il pietismo assistenzialista. Partendo dai fatti di cronaca e dalla gestione della paura, l'incontro esplora le possibili narrazioni alternative della grave emarginazione sociale. Un dialogo necessario per superare le logiche assistenziali e riconoscere pienamente dignità, identità e diritti civili alle persone più vulnerabili.

Ore 20:00 - 21:30

Spettacolo teatrale

FOOL BLUES

Storia di Mauro, Un artista senza dimora

Spettacolo proposto da Cooperativa Comunità Progetto con Luca D'Addino e Romeo Velluto, drammaturgia di Simone Faloppa. Fool Blues nasce dalla necessità di guardare la società con gli occhi di un clochard: una persona che non ha più niente da perdere, un rifiuto della società dei consumi che può svelare, dalla sua posizione ai margini, le contraddizioni che si annidano nelle nostre vite.

SABATO 24 OTTOBRE

Ore 11:00 - 12:30

Laboratorio

Puzzle Pezzi di Vita - Paroliere Valori in gioco - Gioco delle carte Abitare

A cura di Ronda Carità e Solidarietà ODV

Diversi laboratori e giochi per bambini dai 7 ai 99 anni che invitano a riflettere sul tema della grave emarginazione sociale. Un luogo per giocare, confrontarsi e dialogare sui valori, i principi e le modalità operative di chi lavora a favore delle persone senza dimora. Un'occasione per scoprire come le parole possano trasformarsi in cambio di prospettive e azioni concrete. esplorando il significato dell'abitare nelle sue molteplici dimensioni: casa, relazioni, identità, appartenenza e cura.

Info e iscrizioni: progettazione@rondacaritamilano.com

Ore 15:00 - 16:30

Laboratorio di Poesia

A cura del Centro Diurno La Piazzetta di Fondazione Caritas Ambrosiana e Cooperativa Farsi Prossimo.

Un laboratorio di poesia condotto da Angela Sacco con le operatrici e gli operatori del Centro guiderà i partecipanti nell'esplorazione di un tema e, attraverso la lettura e la scrittura, la poesia diventerà uno strumento di condivisione e connessione emotiva, capace di trasformare le esperienze personali in riflessioni collettive. Un'occasione aperta per sperimentare la forza generatrice e terapeutica della parola, valorizzando l'eterogeneità e l'umanità del gruppo.

Info e iscrizioni: gea@caritasambrosiana.it

Ore 15:00 - 16:30

Tour

ALLA SCOPERTA DELLA CITTÀ

A cura dei Gatti Spiazzati

Un'associazione di persone senza dimora e a rischio emarginazione diventate guide turistiche, nata da Fondazione Caritas Ambrosiana e Cooperativa Farsi Prossimo — vi invitano a scoprire una città con uno sguardo particolare. Attraverso percorsi urbani unici, i Gatti trasformano, anche la loro esperienza di strada, in una narrazione potente, capace di abbattere i muri invisibili della metropoli.

Un'occasione per guardare alcune zone di Milano con gli occhi di chi la vive oltre ogni pregiudizio.

Verranno proposti due itinerari differenti nelle giornate di sabato e domenica.

Sabato: Itinerario 1 - visita del "quartiere cinese" con il Parco Lea Garofalo

Info e iscrizioni: gea@caritasambrosiana.it

Ore 18:30 - 19:30

Spettacolo teatrale

VERSO ITACA

Ritorno o ripartenza?

Cosa significa "ritorno"? "Chi" torna dopo vent'anni di assenza, dopo dieci anni per strada? Cosa trova? Quale prospettiva si apre dalla finestra della dimora ritrovata - o scomparsa?

Un reading pubblico frutto di un cammino collettivo attraverso le pagine dell'Odissea, riletta con gli occhi di chi sa cosa significa perdersi e cambiare per ricominciare.

Promosso da "Il Girevole" dell'Associazione San Fedele ODV, in collaborazione

*con la Scuola del Fare "Giulia Civita Franceschi" di Napoli e il Circolo LaAV -
Lettura ad Alta Voce di Milano*

Ore 20:00 - 21:00

Spettacolo teatrale

ROM CONTRO TUTTI *di e con Rašid Nikolić*

In questo ring culturale il protagonista, con un tocco di stravaganza, di provocazione e con feroce ironia, scardina i pregiudizi e gli stereotipi che aleggiavano sovrani sulla cultura Romanì.

Stand-up comedy e conferenza antropologica

Promossa da Cooperativa Lotta contro L'Emarginazione

DOMENICA 25 OTTOBRE

Ore 11:00 - 12:30

Piccolo Laboratorio di Scrittura Creativa

OGNI STORIA AL POSTO GIUSTO

A cura di Giorgio Fontana promosso da Mia e Notte dei Senza Dimora.

Un laboratorio di scrittura creativa aperto a tutta la cittadinanza, con particolare riferimento alle persone senza dimora e ai soggetti in stato di grave marginalità che vuole essere un'occasione di sensibilizzazione, e insieme una piccola azione di re-inclusione, attraverso un mezzo universale come le storie.

Diviso in una breve prima parte teorica e una seconda parte pratica condurrà i presenti a scrivere un piccolo racconto a partire da uno stimolo del conduttore per condividere esperienze e storie, imparando a dare loro ordine e forma.

Info e iscrizioni: info@milanoinazione.org

Ore 15:00 - 16:30

Tour

ALLA SCOPERTA DELLA CITTÀ

a cura dei Gatti Spiazzati

Un'associazione di persone senza dimora e a rischio emarginazione diventate guide turistiche, nata da Fondazione Caritas Ambrosiana e Cooperativa Farsi Prossimo — vi invitano a scoprire una città con uno sguardo particolare. Attraverso percorsi urbani unici, i Gatti trasformano, anche la loro esperienza di strada, in una narrazione potente, capace di abbattere i muri invisibili della metropoli.

Un'occasione per guardare alcune zone di Milano con gli occhi di chi la vive oltre ogni pregiudizio.

Verranno proposti due itinerari differenti nelle giornate di sabato e domenica.

Domenica: Itinerario 2 - visita del Parco Lea Garofalo, Porta Garibaldi, Mura Spagnole e "Galleria al 10"

Info e iscrizioni: gea@caritasambrosiana.it

Ore 16:30 - 18:00

Laboratorio

SPAZI DI VITA

Quanti metri quadrati servono per abitare?

Fondazione Casa della Carità propone un laboratorio per sperimentare e riflettere su quali siano gli spazi di vita, quanti i metri quadri necessari per vivere quando si appartiene a famiglie fragili o marginalizzate dove ognuno trova una strategia per rispondere ai propri bisogni.

Info e iscrizioni: relazione@casadellacarita.org

Ore 19:00 - 20:00

Reading teatrale

FIORI DALLA STRADA

Uno spettacolo teatrale che vuole far conoscere i talenti che fioriscono sulla strada dando voce alle loro opere. La performance a cura della Fondazione Isacchi Samaja e realizzata da Campo Teatrale nasce dai testi delle opere letterarie e di poesia che hanno vinto il Premio letterario ed artistico da loro promosso nel corso delle sue 10 edizioni.

Ore 20:00 - 21:00

Laboratorio

ALLENARSI ALLA GENTILEZZA

A cura di Opera San Francesco per i Poveri con Muba Museo dei bambini di Milano.

Un percorso di gioco rivolto alle bambine e bambini dai 6 agli 11 anni per avvicinarsi al tema della gentilezza. Verranno proposte attività creative, corporee e cooperative per sperimentare, giocare e riflettere sull'empatia, il valore del lavoro in gruppo e il dono, scoprendo la gentilezza come una vera e propria abilità sociale ed emotiva da esercitare attivamente.

Info e iscrizioni: <https://operasanfrancesco.it/lp/allenarsi-alla-gentilezza/>

Durante le giornate di sabato e domenica saranno presenti nel piazzale di Fabbrica del Vapore diversi mezzi di Unità Mobili che attrezzate a servizi docce, servizio cucina e servizio medico si muovono nelle ore serali dentro la città di Milano per sostenere e prendersi cura delle persone che vivono in strada e che saranno visitabili dalla cittadinanza.

Nelle giornate di apertura della mostra si svolgeranno workshop interni dedicati agli Enti del Terzo Settore e ai partner pubblici e privati coinvolti nella co-progettazione del Sistema cittadino di promozione dell'autonomia e prevenzione delle condizioni di Grave Emarginazione Sociale promossa dal Comune di Milano.

Milano(s)confinata è organizzata dal Tavolo Cultura del Sistema cittadino di promozione dell'autonomia e prevenzione delle condizioni di Grave Emarginazione Sociale.

Milano(s)confinata è un progetto del Sistema cittadino di promozione dell'autonomia e prevenzione delle condizioni di Grave Emarginazione Sociale del Comune di Milano con il supporto di Fabbrica del Vapore

Curatela generale del Tavolo Cultura

Coordinamento: Alessia Cattaneo (Comune di Milano) e Jacopo Lareno Faccini (Codici).

Coordinamento area espositiva: Camilla Pin Montagnana (Codici).

Allestimento a cura di Forme Tentative, progetto grafico di studio òbelo

Aderiscono formalmente al Sistema:

A.L.A.T.HA. Cooperativa Sociale ARL, Amapola Srl Impresa Sociale, Associazione Invetta! ODV, Associazione San Fedele ODV, Associazione VOCI Volontari Cittadini ODV, Ceasoltreilpregiudizio Cooperativa Sociale, City Angels Lombardia ODV, Codici, Cooperativa Lotta contro l'emarginazione Coop. Soc. Onlus, Croce Rossa Italiana Comitato di Milano, Detto Fatto Società Cooperativa Sociale, Farsi Prossimo Onlus Società Cooperativa Sociale, Fio.PSD ETS, Fondazione Caritas Ambrosiana Ramo Onlus, Fondazione Casa della Carità A. Abriani Onlus, Fondazione CUMSE, Fondazione Fratelli di San Francesco d'Assisi ETS, Fondazione International Rescue Committee Italia ETS, Fondazione Isacchi Samaja Onlus, Fondazione Progetto Arca Onlus, Fondazione Save The Dogs and Other Animals ETS, Fondazione Somaschi ETS, Il Giardino degli Aromi APS - ETS, Intrecci Società Cooperativa Sociale, Milano In Azione (M.I.A.), Opera Cardinal Ferrari Onlus, Remar Italia 1, Ronda Carità e Solidarietà Milano ODV, Società Cooperativa Sociale Comunità Progetto, Sos Milano ODV, Spazio Aperto Servizi Società Cooperativa Sociale, Volontari Milano Aperta ODV

Tra i numerosi altri Enti e soggetti formali e informali contribuiscono con il loro operato al raggiungimento degli obiettivi progettuali del sistema ha partecipato alla realizzazione di Milano(s)confinata: *Opera San Francesco per i Poveri*

Hanno collaborato alla realizzazione dell'evento anche:

Contrasto, Campo Teatrale, Gatti Spiazzati, Muba - Museo del Bambino, Notte dei senza dimora, RiScatti ODV, Terre di Mezzo